

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор ГБПОУ СО  
 «Свердловское музыкальное училище им.П.И.Чайковского (колледж)»  
 А.Н.Важенин  
 «01» сентября 2016 г.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по специальности **53.02.03 Инструментальное исполнительство. Инструменты народного оркестра**

Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзаме ны	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс		
								Групп. п.	М/г рупп. п.	Ин д.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.	
1	2	3	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
ОД.00	<b>Федеральный компонент среднего общего образования</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>												
	<b>Базовые учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>												
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108		108		1	1	2	2					
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	40					2						
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	68			1	1	2						
ОД.01.04	Естествознание		2	1	108	36	72	72			2	2							
ОД.01.05	География		4	3	54	18	36	36					1	1					
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2					
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2							
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	72			1	1	1	1					
ОД.01.09	Литература	4		1-3	216	72	144	144			2	2	2	2					
	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>												
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2					
ОД.02.02	История	2		1	216	72	144	144			4	4							

ОД.02.0 3	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.0 4	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	2,4, 6	1,5	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>21</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>				<b>3876</b>	<b>1292</b>	<b>2584</b>											
ОГСЭ.0 0	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>				<b>531</b>	<b>177</b>	<b>354</b>											
ОГСЭ.0 1	Основы философии		5		72	24	48	48						3				
ОГСЭ.0 2	История	3			72	24	48	48				3						
ОГСЭ.0 3	Психология общения		7		72	24	48	48								3		
ОГСЭ.0 4	Иностранный язык		8	5,6,7	159	53	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.0 5	Физическая культура		5-7		156	52	104	104						2	2	2		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>											<b>3</b>		<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	
П.00	<b>Профессиональный цикл</b>				<b>3345</b>	<b>1115</b>	<b>2230</b>											
ОП.00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1222</b>	<b>407</b>	<b>815</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157	52	105	105								3	3	
ОП.02	Сольфеджио	4,7	2	1,3,5, 6	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2		
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		176			2	2	2	2	2		
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	8		7	105	35	70		70							2	2	
ОП.06	Музыкальная информатика		8		114	38	76		76								4	
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68						1	1	2		
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>										<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>9</b>
ПМ.00	<b>Профессиональные модули</b>				<b>2123</b>	<b>708</b>	<b>1415</b>											
ПМ.01	<b>Исполнительская деятельность</b>				<b>1463</b>	<b>488</b>	<b>975</b>											
МДК.01. 01	Специальный инструмент	2,4, 6	1,3, 5,7	8	644	215	429		429		3	3	3	3	3	3	3	
МДК.01. 02	Ансамблевое исполнительство	6		5,7,8	107	36	71		71					1	1	1	1	

МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6		5,7,8	106	35	71			71					1	1	1	1	
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано	5,7		1,2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	8		5,6,7	165	55	110			110					1	1	1	1	
МДК.01.06	История исполнительского искусства		8		57	19	38	38										2	
	Инструментоведение, изучение родственных инструментов			1-4	198	66	132	60		72	1	1	1	3	1				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	
ПМ.02	<b>Педагогическая деятельность</b>				<b>660</b>	<b>220</b>	<b>440</b>												
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				<b>375</b>	<b>125</b>	<b>250</b>												
	Основы педагогики	4		3	108	36	72	72					2	2					
	Основы системы музыкального образования		6	5	54	18	36	36							1	1			
	Возрастная психология	6		5	108	36	72	72							2	2			
	Основы организации учебного процесса			7,8	105	35	70	70									2	2	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				<b>285</b>	<b>95</b>	<b>190</b>												
	Методика обучения игре на инструменте	7		5,6	156	52	104		104						2	2	2		
	Физическая культура (ритмика)		8		57	19	38	38										2	
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики		5	3	72	24	48	16	32				1		2				
	<b>Недельная нагрузка студента по модулю</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Вариативная часть циклов ОПОП</b>				<b>291</b>	<b>97</b>	<b>194</b>												
	Основы менеджмента		8		57	19	38	38										2	
	Элективный курс подготовки к ЕГЭ			6	120	40	80	80								4			
	Инструментовка			4-6	114	38	76			76				1	1	2			
	<b>Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ОПОП</b>										<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	

УП.00	<b>Учебная практика</b>				<b>1449</b>	<b>483</b>	<b>966</b>										
УП.01	Оркестр		1-8		1287	429	858	858			6	6	6	6	6	6	6
УП.02	Концертмейстерская подготовка		8		57	19	38		38								2
УП.03	Педагогическая работа	8	7		105	35	70		70								2
	<b>Недельная нагрузка студента</b>									<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>
	<b>Всего часов обучения по циклам ОПОП</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>			36	36	36	36	36	36	36	36
	<b>ИТОГО часов по учебному плану</b>				<b>7722</b>	<b>2574</b>	<b>5148</b>										
	Максимальный объем учебной нагрузки									54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	<b>Производственная практика</b>				<b>5 нед.</b>		<b>180</b>										
ПП.01	<b>Исполнительская практика</b>				<b>4 нед.</b>												
ПП.02	<b>Педагогическая практика</b>				<b>1 нед.</b>												
ЦДП..00	<b>Производственная (преддипломная) практика</b>				<b>1 нед.</b>		<b>35</b>										
ПА.00	<b>Промежуточная аттестация</b>				<b>13 нед.</b>												
ГИА.00	<b>Государственная (итоговая) аттестация</b>				<b>4 нед.</b>												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				<b>1 нед.</b>												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				<b>1 нед.</b>												
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)				<b>1 нед.</b>												
ГИА.04	Государственный экзамен				<b>1 нед.</b>												
	Всего форм контроля								Экз	-	3	3	5	2	4	4	3
									Зач.	3	6	3	6	4	3	4	6
									К. раб	14	8	11	5	12	10	9	6