

УТВЕРЖДАЮ
 Директор ГБПОУ СО
 «Свердловское музыкальное училище им.П.И.Чайковского (колледж)»
 А.Н.Важенин
 «01» сентября 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство. Фортепиано.

Квалификации: артист, преподаватель, концертмейстер

Индекс	Наименование дисциплин	Распределение по семестрам			Макс. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		Экзамены	Зачеты	Контр. работы			Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/гр. упп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1134	378	756											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	162	54	108		108		1	1	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	40					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	68			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.05	География		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.06	Физическая культура		1-4		216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4		1-3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4		1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				972	324	648											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1-3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2		1	216	72	144	144			4	4						

ОД.02.03	Народная музыкальная культура		2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	3	2,4,6	1,5	486	162	324	324			3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										21	21	15	15	3	3		
	Обязательная часть циклов ОПОП				3969	1323	2646											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				531	177	354											
ОГСЭ.01	Основы философии		5		72	24	48	48						3				
ОГСЭ.02	История	3			72	24	48	48					3					
ОГСЭ.03	Психология общения		7		72	24	48	48									3	
ОГСЭ.04	Иностранный язык		8	5,6,7	159	53	106		106					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5-7		156	52	104	104						2	2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу												3	7	3	6	2	
П.00	Профессиональный цикл				3438	1145	2292											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1222	407	815											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	8		7	157	52	105	105									3	3
ОП.02	Сольфеджио	4,7	2	1,3,5,6	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		176				2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	8		7	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		8		114	38	76		76									4
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		7	5,6	102	34	68	68						1	1	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу										4	4	4	4	5	5	11	9
ПМ.00	Профессиональные модули				2216	739	1477											
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1556	519	1037											
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,4,6	1,3,5,7	8	644	215	429		429		3	3	3	3	3	3	3	3

МДК.01 .02	Ансамблевое исполнительство	6		3,4,5, 7,8	160	53	107		107			1	1	1	1	1	1	
МДК.01 .03	Концертмейстерский класс	5		3,4,6, 7,8	161	54	107		107			1	1	1	1	1	1	
МДК.01 .04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов		8	5,6,7	216	72	144	144						1	1	2	4	
МДК.01 .05	Основы композиции			1,2	108	36	72	72			2	2						
	Инструментоведение			3,4,5, 6	162	54	108	108				2	2	1	1			
	Дополнительный инструмент			7,8	105	35	70		70							2	2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										5	5	7	7	7	7	9	11
ПМ.02	Педагогическая деятельность				660	220	440											
МДК.02 .01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				375	125	250											
	Основы педагогики	4		3	108	36	72	72				2	2					
	Основы системы музыкального образования		6	5	54	18	36	36						1	1			
	Возрастная психология	6		5	108	36	72	72						2	2			
	Основы организации учебного процесса			7,8	105	35	70	70								2	2	
МДК.02 .02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				285	95	190											
	Методика обучения игре на инструменте	7		5,6	156	52	104		104					2	2	2		
	Физическая культура (ритмика)		8		57	19	38	38									2	
	Изучение методической литературы по вопросам педагогики и методики		5	3	72	24	48	16	32			1		2				
	Недельная нагрузка студента по модулю										0	0	3	2	7	5	4	4
	Вариативная часть циклов ОПОП				621	207	414											
	Основы менеджмента		8		57	19	38	38									2	
	Совершенствование исполнительского мастерства			1-4	108	36	72		72	1	1	1	1					
	Элективный курс подготовки к ЕГЭ			6	120	40	80	80								4		
	Культура речи			1,2	108	36	72	72			2	2						
	Зарубежная литература			4-6	228	76	152	152					4	2	2			

	Недельная нагрузка студента по вариативной части циклов ОПОП										3	3	1	5	2	6	0	2
УП.00	Учебная практика				1026	342	684											
УП.01	Концертмейстерская подготовка		1-8		215	72	143			143	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.02	Фортепианный дуэт		1,2		54	18	36		36		1	1						
УП.03	Чтение с листа и транспозиция		1-8		244	81	163			163	1	1	1	1	1	2	1	1
УП.04	Ансамблевое исполнительство		3-8		300	100	200		200			1	1	1	1	2	2	4
УП.05	Педагогическая работа	8	5-7		213	71	142			142					2	2	2	2
	Недельная нагрузка студента										3	3	3	3	5	7	6	8
	Всего часов обучения по циклам ОПОП				5616	1872	3744				36	36	36	36	36	36	36	36
	<i>Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования</i>				7722	2574	5148											
	<i>Максимальный объем учебной нагрузки</i>										54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.													
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.													
ПДП.00	Производственная (преддипломная) практика				1 нед.		35											
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)				1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.													
	<i>Всего форм контроля</i>								экз		-	3	3	5	2	3	3	2
									зач		3	6	3	6	4	3	4	6
									К.раб		17	11	15	9	15	14	12	8